



FEDERACION DOMINICANA DE KARATE

TRIBUNAL NACIONAL DE GRADOS (TNG)

PRUEBA TEORICA PARA NIDAN
VALOR 100 PUNTOS

Fecha _____
Ciudad _____

Nombre del Participante _____
Estilo que práctica _____ Tiempo de práctica _____

PRIMERA PARTE

VALOR 20 PTOS

COMPLETAR LOS ESPACIOS EN BANCO

1-Estilo de karate desarrollada por el maestro Choyun Miyagi _____

2-Estilo de karate desarrollado por el maestro Hironori Otsuka _____

3-El significado del nombre del estilo que usted practica es _____

4-El maestro fundador de su estilo es _____

5-Las posiciones características de su estilo son _____

6-El significado de la palabra KARATE es _____

7-Entonces, KARATEDO SIGNIFICA _____

8-Explicar el concepto ZANSHIN _____

9-Explicar el concepto CHAKUGAN _____

10-Que usted entiende por KATA SHITEI _____

11-El conjunto de técnicas sincronizadas que permite el entrenamiento físico y mental, lo que se traduce en perfeccionamiento técnico e incremento del autoestima personal y cuya interpretación requiere de la profundidad _____ de _____ su estudio _____

SEGUNDA PARTE

VALOR 20 PTOS

IDENTIFICAR AL TIPO DE TECNICA QUE CORRESPONDE LA SIGUIENTE SECUENCIA

1-La elevación de la rodilla, extensión de la pierna, la base de apoyo, acción de la cadera y la recogida de la pierna son puntos importantes en la realización de las técnicas _____

2-EI KEAGE, KEBANASHI, KEKOMI, FUMIKOMI, FUMIKIRI, son formas de realización de las técnicas de _____

3-EI MAWASHI HIJI UCHI o ATE, OTOSHI HIJI UCHI o ATE, TATE HIJI UCHI o ATE, USHIRO HIJI UCHI o ATE, YOKO HIJI UCHI o ATE, son todas técnicas de _____

4-La velocidad, la mirada, el ritmo, la atención constante, la energía vital, la dirección y orientación correcta, el kime, el kiai, el equilibrio y vivencia, son puntos importantes y deben ser considerados en la _____

5-La investigación profunda y aplicación práctica de las técnicas de los kata Tokui y Shitei se denomina _____

6-El lugar donde se entrena y realizan prácticas de karate se denomina _____ y en el ambiente deportivo se le llama _____

TERCERA PARTE

VALOR 20 PTOS

TRADUCIR LOS SIGUIENTES CONCEPTOS

- 1-KATA _____
- 2-IPPON KUMITE _____
- 3-UKE WAZA _____
- 4-TSUKI WAZA _____
- 5- KERI WAZA _____
- 6- RENZOKU WAZA _____
- 7-JOSHIWAZA _____
- 8-CHUDAN _____
- 9-GEDAN _____
- 10-HIKITE _____
- 11-SHUTO _____
- 12-HAITO _____
- 13-KENTO _____
- 14-HAISHU _____
- 15-NUKI _____

CUARTA PARTE

VALOR 20 PTOS

ESCRIBIR EL NOMBRE DE OCHO (8) KATAS DE SU ESTILO

- 1 _____ 2 _____
- 3 _____ 4 _____
- 5 _____ 6 _____
- 7 _____ 8 _____

QUINTA PARTE

VALOR 20 PTOS

ESCRIBIR EL NOMBRE DE LOS DOS (2) KATAS SHITEI DE SU ESTILO Y LOS DOS (2) KATAS SHITEI DE WADO-RYU

1-SHITEI DE SU ESTILO: _____

2-SHITEI DEL ESTILO WADO-RYU: _____

Buena suerte.